NO SE PIERDA EN ESTE NUMERO DE VACACIONES las siguientes construcciones

LÚPIN

Nº 51 - año IV

COMICAS COMPLETAS

$ 60.–

LEY: 11.723

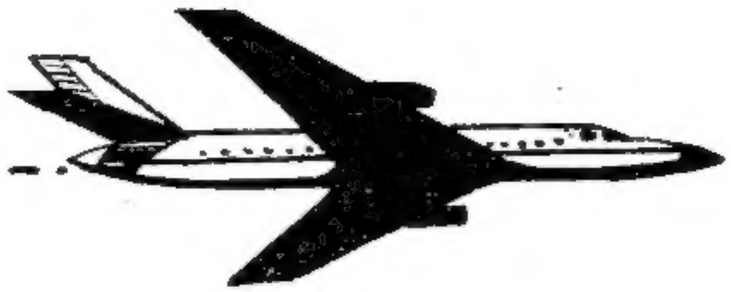
EL PLATO VOLADOR

RESORTE ENSEÑA A AMPLIAR FOTOS.

PERISCOPIO

ADEMAS Lupín el piloto en "CIVILIZACION AL SOL"

GREPPO



¡GANE DOS PASAJES, IDA Y VUELTA, AL PARAGUAY Y CATARATAS DEL IGUAZU!...

¡Como así también alojamiento durante 10 días y excursiones en autobús, una valija portátil fono estereofónica, una maravillosa colección de cañoncitos "Goliat", "Long-Play", modernos y otros valiosos premios!...

¡Intervenga en este facilísimo concurso que RICO TIPO, la revista de la gente joven, ofrece a sus lectores y podrá gozar sin cargo alguno de inolvidables y estupendas vacaciones y ganar otros hermosos premios!

Entérese hoy mismo leyendo...

RICO tipo

que aparece todos los MIERCOLES

LÚPiN

Nº 51 Año IV

Director: HECTOR SIDOLI

PURAPINTA

OFENDIDO

COMPROMISO

LÚPIN

EL PILOTO en:
"CIVILIZACION AL SOL"

POR GUERRERO

"EL CORREO DEBE LLEGAR" SE HABIA DICHO LÚPIN RECORDANDO EL LEMA DE UN FAMOSO AVIADOR, Y ALLÍ IBA VOLANDO CON DESTINO DESCONOCIDO

ALGUIEN EN EL AERODROMO LE HABIA PAGADO UNA ALTA SUMA DE DINERO PARA LLEVAR UN SOBRE, PERO... HE AQUÍ LO EXTRAÑO, EN EL SOBRE FIGURABA UN PUEBLO QUE NO EXISTIA EN LAS CARTAS DE NAVEGACIÓN

HACIENDO ESCALAS EN DISTINTOS AERODROMOS, LÚPIN, SE ACERCABA A LA ZONA DESÉRTICA Y EN SU ÚLTIMA ETAPA PARA REABASTECERSE, DECIDIÓ PREGUNTAR POR ESE PUEBLO

NO OBSTANTE, LÚPIN SALE A CUMPLIR SU COMETIDO

QUIZÁS NO SEA UN LUGAR IMPORTANTE, POR ESO NO LO CONOCEN

YA ESTOY SOBRE EL DESIERTO Y EL SOL DEL MEDIODÍA SE ESTÁ HACIENDO SENTIR

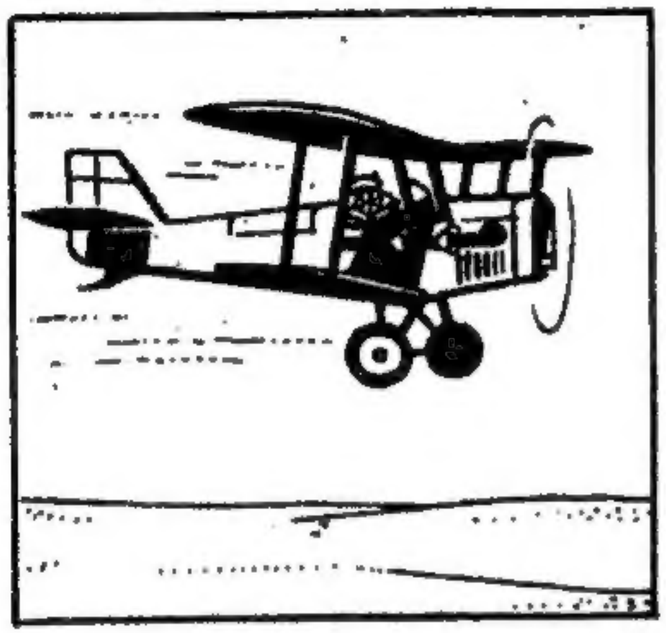
BUENO SI POR AQUI EXISTE UN PUEBLO TENGO QUE VERLO ENSEGUIDA EN MEDIO DE ÉSTA DESOLACIÓN

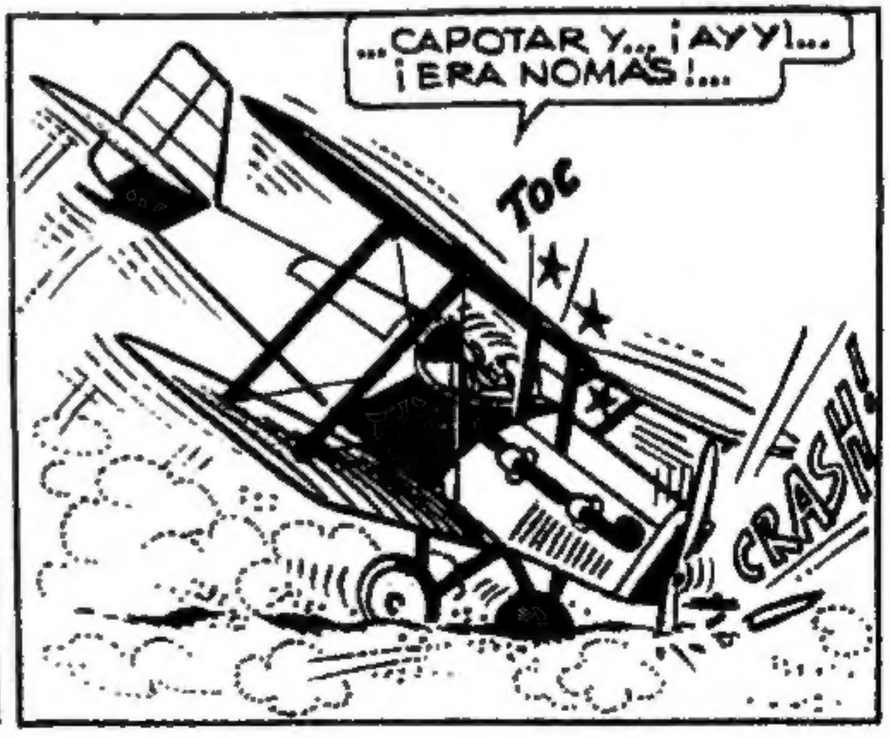
PERO NO SE VE NADA, ES COMO UN INMENSO MAR DE ARENA...

¡ESTÁ HACIENDO UN CALOR INSOPORTABLE!... LA TEMPERATURA SUBE.. Y EL PUEBLO NO APARECE...

¡UFF!..¡NO SOPORTO!... TENGO QUE QUITARME LA CHAQUETA !... ¡DIABLOS! ¡EL AGUA DEBE ESTAR HIRVIENDO EN EL RADIADOR!...

Así ANDUVO UN POCO MAS, PERO BAJO SUS PIES SOLO SE EXTENDÍA EL DESIERTO...





¡AY!... LA PALANCA ME HA GOLPEADO LA RODILLA... ¡Y MI NARIZ DIÓ CONTRA EL TABLERO!... SI HUBIERA SIDO MAS ÑATO NO HUBIERA SUCEDIDO...

¡AHORA SI QUE ESTOY ARREGLADO!... SIN AVIÓN... Y EN MEDIO DE ESTA DESOLACIÓN...

TENDRÉ QUE SEGUIR A PIÉ... DEBO BUSCAR AUXILIO... ¡ESTAMOS LOS DOS... AVERIADOS!...

LÚPIN COMENZÓ A CAMINAR... EL SOL CAÍA A PLOMO SOBRE LA ARENA

IRÉ EN DIRECCIÓN A LAS MONTAÑAS... POR AQUÍ NO SE VE NADA... ¡AY!... ¡Y YO TODO ESTROPEADO!...

RATO DESPUES

¡AJJJ!... YA NO... ME QUEDA... UNA GOTA... DE AGUA... Y... LAS... MONTAÑAS SE ALEJAN... CADA... VEZ... MAS...

¡NO... PUEDO... MAS!... ME DUELE TODO... EL SOL... ME ENCANDILA... MI CABEZA ESTALLA... ¡AAAH!...

DE PRONTO, LE PARECIÓ VER UNAS FIGURAS QUE SE ACERCABAN

¡OH!... ¿QUÉ VEO?.. ¡GENTE!... ¡OH... NO!... DEBE... SER... UN... ESPEJISMO...

PERO NO... LAS FIGURAS LO RODEARON. ERAN SERES HUMANOS, ATAVIADOS A LA USANZA DE LA ANTIGUA CULTURA INCAICA. LÚPIN, SEMI-INCONSCIENTE Y SIN FUERZAS, SE SINTIÓ TRANSPORTADO Y... A POCO, UN TEMPLO APARECIÓ ANTE SU VISTA

¡SEÑOR, EL ENVIADO DEL CIELO, HA LLEGADO!

BEBE...

¡BIENVENIDO A NUESTRO IMPERIO! ¿TRAES EL MENSAJE?

EN ESE MOMENTO SE SINTIÓ RECUPERADO

¿EH?... ¿QUÉ ES ESTO? ¿DÓNDE ESTOY?... ¿QUÉ MENSAJE?...

¡EL SOBRE! ES PARA MI, DÁMELO...

¡EL SOBRE, ES CIERTO!... ¿SERÁ ÉSTE EL PUEBLO QUE YO BUSCABA?...

SI... AQUÍ TENGO UN SOBRE... DICE: "PARA EMP. PICHUC - PUEBLO DEL SOL - DES. NORTE"

¡SI, ENTRÉGALO!...

¡MAGNÍFICO! ¡EL ES EL DESIGNADO PARA EL SACRIFICIO! ¡LLEVADLO!

¿ÉEEH? ¿QUÉ HACEN?...

¡VAMOS, HAS SIDO ELEGIDO PARA OFRENDAR TU VIDA AL DIOS SOL!

¡LARGUEN! ¡SUELTEN!

¡UGH!

¡DÉJENME!

¡AYYY!...

¡¡¡¿ESTÁN LOCOS?!!! ¿DÓNDE ME METO?.. ¿QUÉ ES ESTO?.. ¡ME VOY! ¡ME VOY!...

¡NO ESCAPARÁS! ¡ATRAPADLO!

¡DETENTE!

¡UIA!

¡EP!...

¡NO ME ATRAPARÁN!

¡AHÍ ESTÁ LA SALIDA!... ¡AFUERA LES SERÁ MÁS DIFICIL AGARRARME!

¡UPA!...

TOING

SWWIIING

¡OOH! ¡ME CAEN DE TODOS LADOS! ¡CREÍ QUE AQUÍ SERIA FÁCIL ESCAPAR!...

TOING

ZUUUM!

MUY PRONTO SE VIÓ CERCADO

CONSECUIDA FUÉ CAPTURADO Y LLEVADO EN PRESENCIA DEL EMPERADOR PICHUC.

¡CONVOCAD AL PUEBLO ANTE EL ALTAR DEL SACRIFICIO! ¡YO PRESIDIRÉ LA CEREMONIA!

¡OH!..¡ESTE ES EL PUEBLO! ¿CÓMO NO LO VI DESDE EL AVIÓN?.. ¿QUÉ PENSARÁN HACER CONMIGO?.. ¡AH, SI PUDIERA ESCAPAR!

PRONTO, LO QUE PARECÍA SER EL ALTAR, APARECIÓ ANTE SU VISTA...

¡SUBE! LAS SACERDOTISAS SE ENCARGARÁN DE LA CEREMONIA...

¡OH, MUJERES!

¡VEN, NO TEMAS... LAS LLAMAS DEL SOL TE ESPERAN!

¡PERO... CHICAS... YO... ¡GLUB! ¿QUÉ HACEN?

LÚPIN ES CONDUCIDO POR LAS ESCALERAS HASTA UNA ESPECIE DE TERRAZA

¡TENGO QUE ESCAPAR!...

¡ACÉRCATE!... HAS SIDO ELEGIDO COMO ENVIADO DEL CIELO PARA VOLAR AL SOL. VEN, ÉCHATE SOBRE ÉSTA PLATAFORMA

¿EH, QUÉE? ¡OH, ESA CARA LA CONOZCO!

¡ES EL MISMO QUE ME DIÓ LA CARTA Y ME PAGÓ PARA VENIR AQUÍ! ¡NO PUEDE SER... O YO ESTOY LOCO! ¡ME QUIERO IR! ¡DÉJENME! ¡PASO! ¡PASO! ¡SOCORROO!...

¡SOCOO... ¡MMMH!...

¡ESTO TE CALMARÁ!

LÚPIN SINTIÓ QUE TODO GIRABA A SU ALREDEDOR Y PERDIÓ LA NOCIÓN DE LAS COSAS.

¡OH, DIOS SOL, TU ELEGIDO HIJO DEL CIELO SE HA PRESTADO AL SACRIFICIO. RECÍBELO COMO OFRENDA DE NUESTRO PUEBLO! ¡VÉ HACIA EL!...

UNA MANO CORTÓ LA TENSA CUERDA QUE SOSTENIA LA PLATAFORMA...

...Y LÚPIN SALIÓ IMPULSADO VIOLENTAMENTE POR EL AIRE DESDE LA CATAPULTA...

SE SINTIÓ REACCIONAR. TENIA LA SENSACIÓN QUE SE ELEVABA COMO SUSPENDIDO EN EL AIRE...

¿EH?.. ¿QUÉ PASÓ?.. ¡VUELO... FLOTO... OOOH!... ¡YA RECUERDO!! VOY HACIA EL SOL!... ¡SOCORROO!...

¡SOCOO... ¿EH?... ¿AH?... ¡NO!... ¿QUIENES SON... USTEDES? ¿DÓNDE ESTOY?¿QUÉ PASÓ?

¿QUÉ DICE DEL SOL?..

DELIRABA... ¡POR SUERTE LO SALVAMOS!

¡CALMA, CALMA MUCHACHO!

¡YA REACCIONA!

¡OH, ESTO ES UN HELICÓPTERO!...¿CÓMO ESTOY AQUÍ?¿Y EL PUEBLO DEL SOL?...¿Y SUS HABITANTES? ¡ELLOS ME ENVIARON AL SACRIFICIO!...

¡BUENO, BUENO!... CÁLMESE! ORDENE SUS PENSAMIENTOS Y CUÉNTENOS...

LÚPIN CONTÓ TODO LO QUE HABÍA PASADO DESDE QUE SALIÓ DEL AERÓDROMO Y EL MOTIVO DE SU VIAJE HASTA ESA REGIÓN

¡HA SOÑADO!

PUEDE SER... PERO...

...¡YO TENÍA AQUÍ EL SOBRE QUE ME DIÓ ESE SEÑOR Y AHORA NO LO TENGO!

PUDO HABER QUEDADO EN LA CHAQUETA DENTRO DEL AVIÓN...

ADEMÁS AQUÍ NINGÚN PUEBLO PODRÍA SOBREVIVIR...

¡OH! ¡A PROPÓSITO ¿Y MI AVIÓN?...

NO SE PREOCUPE, YA SALIERON A RESCATARLO

EN EL ÚLTIMO AERODROMO QUE USTED ESTUVO NOS CONTARON EL RUMBO QUE HABÍA TOMADO, POR ESE SOBRE QUE USTED HABÍA MOSTRADO

...SABIENDO QUE ESE ES UN DESIERTO INHÓSPITO Y TEMIENDO QUE SE EXTRAVIARA SALIMOS A BUSCARLO Y LO ENCONTRAMOS A UNOS 300 METROS DEL AVIÓN, DESVANECIDO EN LA ARENA...

¡PERO YO ME HABÍA GOLPEADO Y AHORA NO TENGO NADA!

Y HACIENDO CONJETURAS LLEGARON AL AERODROMO

¡BUENO, NO SE PREOCUPE, CUANDO VUELVA A SU AERO CLUB, BUSQUE A QUIEN LO CONTRATÓ PARA ESE VUELO Y ACLARARÁ TODO!...

¡HUMM!... PARA MÍ, TODO FUÉ UN DELIRIO FEBRIL POR PRINCIPIO DE INSOLACIÓN.

AL OTRO DÍA, EL AVIÓN DE LÚPIN FUÉ REPARADO

¿VE? EN LA CHAQUETA TENGO EL DINERO Y EL PLANITO QUE ME ENTREGÓ EL HOMBRE... ¡PERO EL SOBRE NO LO TENGO!

Y ASÍ, CON EL INTERROGANTE GIRANDO SOBRE SU CABEZA, LÚPIN SE DESPIDIÓ DE SUS SALVADORES Y EMPRENDIÓ EL REGRESO...

¡POR SUERTE AÚN ES DE DÍA Y YA ESTOY EN CASITA!

¡EN FIN! ¡LO IMPORTANTE ES QUE ESTOY AQUÍ, SANO Y SALVO!... ¡OH!... ¿QUÉ VEO? ¡EL TIPO QUE ME CONTRATÓ!

EL SEÑOR TE ESTABA ESPERANDO...

¡QUÉ SUERTE!... ¡SI NO, LO IBA A BUSCAR! ¿DONDE DIABLOS ME MANDÓ?

¡SABÍA QUE VENDRÍA! ¿CÓMO LE FUE? CUÉNTEME...

BAR AERO

...Y TODO LO QUE ME OCURRIÓ ES MUY RARO... ¡ESE PUEBLO NO EXISTE, AUNQUE EL SOBRE HAYA DESAPARECIDO!

PERO EXISTIÓ, Y EL SOBRE NO LO TIENE PORQUE LO ENTREGÓ... SEGÚN LA LEYENDA, ELLOS NO TENDRÍAN PAZ HASTA QUE UN SER DE OTRA RAZA FUERA AL SACRIFICIO Y ENVIADO AL SOL...

LA OTRA NOCHE TUVE UNA VISIÓN DONDE ME PEDIAN QUE COMO ÚNICO DESCENDIENTE DE ESA RAZA, DEBÍA ENVIARLES AL ELEGIDO... Y... LE TOCÓ A USTED. AHORA LA PAZ ESTÁ CON ELLOS... Y EN NOMBRE DE MIS ANTEPASADOS LE DOY LAS GRACIAS... ¡COMO VE, USTED ESTUVO ALLÍ!... ADIÓS, AMIGO...

¡NO SÉ SI CREERLE... O ESE TIPO ESTÁ CHIFLADO! ¡PERO YO SALDRÉ DE DUDAS! ¡ME VOY A VER AL PROFE, EL SABE MUCHO DE ESTAS COSAS, ADEMÁS ES ARQUEÓLOGO!

SÍ, LÚPIN, SEGÚN MIS ARCHIVOS, EN ESE LUGAR EXISTIÓ UNA CIVILIZACIÓN QUE DESAPARECIÓ HACE SIGLOS LUEGO DE UN MOVIMIENTO SÍSMICO... ¡HAS ESTADO EN OTRA DIMENSIÓN DEL TIEMPO, ES NATURAL!

¡OOOH, YO ME MUERO!

¡OYÉ! ¡SE VÉ QUE NO TRABAJAS CON EL PROFE!

FIN

BIGHO GORDI

HOY

por TITO SOL

CON LOS JIPIS

VAMOS A CAMINAR HASTA EL PARQUE ASÍ OLVIDAMOS ESTE MAL MOMENTO...

¡SÍ, VAMOS! ME DIJERON QUE AHÍ SE REUNEN LOS 'JIPIS'

¡SE ME OCURRIÓ UNA IDEA! ¡NOS HAREMOS 'JIPIS'!

ME PARECE BIEN, IREMOS A BUSCAR A BICHO PARA QUE VENGA CON NOSOTROS

SÍ, Y TAMBIÉN A LAS CHICAS, ASÍ SEREMOS TODOS 'JIPIS'

...Y COMO ESTAMOS DESCONFORMES ¿QUÉ TE PARECE SI NOS UNIMOS A LOS 'JIPIS'?

NO ME INTERESA ¡YO TENGO MIS PROPIAS IDEAS!

CON NOSOTRAS NO CUENTEN

ESTÁ BIEN, ENTONCES IREMOS NOSOTROS SOLOS

CUANDO VOLVAMOS A VERNOS YA SEREMOS 'JIPIS' LLENOS DE FLORES Y FETICHES...

¡ES CLARO! ELLOS NO FRACASARON EN LOS EXÁMENES...

BICHO DIJO QUE EL NO NECESITA QUE NADIE PIENSE POR ÉL.. ¡ALLÁ ESTÁN LOS 'JIPIS'!...

BUENAS ¿PODRÍAN INDICARNOS COMO HAY QUE HACER PARA ANOTARSE DE 'JIPI'?

¿ANOTARSE? ¡NO HAY NECESIDAD DE ESO!...

VENGAN, LOS LLEVARÉ A VER AL MAESTRO

¿MAESTRO?.. ¡MMH! ESTO YA NO ME GUSTA MUCHO

ESTOS CHICOS QUIEREN SER DE LOS NUESTROS

¡SON MUY JÓVENES! EN FIN... ¡SEAN BIEN VENIDOS!...

SÍ, QUEREMOS LLEVAR MEDALLONES Y FLORES...

¡ESO ES LO MENOS IMPORTANTE! EL ASUNTO ES ENTENDER NUESTRO PENSAMIENTO ¿POR QUÉ TOMARON ESTA DECISIÓN?

EN CASA ME HABÍAN PROMETIDO UNA 'BICI' Y NO ME LA QUIEREN REGALAR...

¡MEJOR!..TE HAS LIBRADO DE ELLA ¿NO SABES QUE POSEER COSAS ESCLAVIZA?.. CUANTO MENOS TENGAS MÁS LIBRE SERÁS...

...LAS POSESIONES LAS CREENCIAS Y TANTAS OTRAS COSAS DE ESTA VIDA SON JAULAS DE LAS QUE HAY QUE LIBERARSE...

¿POR QUÉ NO LE DICE ESO A MI PAPÁ QUE ME OBLIGA A ESTUDIAR?..

TU POBRE PADRE QUIERE PREPARARTE PARA QUE TE DEFIENDAS EN LA CRUENTA LUCHA DONDE LOS QUE SABEN APLASTAN A LOS MENOS PREPARADOS...

YO NUNCA PENSÉ EN APLASTAR A NADIE... NI TENGO AUTO

¡MMH! CREO QUE NO ME CAPTAN... VAYAN CON LOS OTROS MUCHACHOS, LUEGO SALDREMOS EN MANIFESTACIÓN...

?

EN REALIDAD NO ENTENDÍ NADA...

YO TAMPOCO, PERO BASTA QUE NO HAYA QUE TRABAJAR ME CONFORMO

¿NO TE DA LA SENSACIÓN DE QUE SOMOS DOS SAPOS DE OTRO POZO?..

SÍ, Y ADEMÁS EL AIRE DEL PARQUE ME DIO HAMBRE

TLUMPT TLUPUTLUMP!

VAMOS A VER AL CACIQUE NUEVAMENTE

NO ESPERARÁ QUE NOS COMAMOS LAS FLORES

TODO ESTÁ MUY LINDO, DON... PERO..¿CUÁNDO SE COME AQUÍ?..

¿NO TRAJERON VITUALLAS?.. SI NO TIENEN DINERO VAYAN Y PIDAN...

...PERO NO A LOS CHICOS... ELLOS APENAS SI TIENEN PARA SUS NECESIDADES

¡AJ! ESTE INCONVENIENTE NO LO ESPERABA

PIDAMOS EN AQUEL BAR

BUENAS, SOMOS 'JIPIS' ¿NO NOS PODRÍA DAR ALGO PARA LLENAR EL BUCHE?..

¿QUÉ?!! ¡USTEDES SON LOS QUE DESPRECIAN A LA SOCIEDAD Y VIVEN PRENDIDOS A ELLA COMO PARÁSITOS!...

AQUÍ SE COME BIEN PERO CARO

BEBA MÁS LECHE DÉJESE DE COLAS

...APROVECHANDOSE DE SU TÉCNICA QUE COSTÓ SIGLOS DE SACRIFICIOS ¿POR QUÉ NO SE VAN A LUGARES APARTADOS Y FORMAN SU UTÓPICO MUNDO?..

¡UN MOMENTO! YO VIVO CON MIS PADRES...

¡ES CLARO! TODOS TIENEN UN PAPITO QUE LOS MANTIENE ¡ASÍ CUALQUIERA ES REBELDE!.. ¡FUERA DE AQUÍ ANTES QUE ME SUBA LA PRESIÓN!

¡ASÍ NO SE TRATA A UN 'JIPI'! ¡GROSERO TE

¡BUBI!

JUNTEMOS PIEDRAS Y LE ROMPEREMOS LAS VIDRIERAS VIEJOS @ ☆ : SOLO SABEN JUNTAR PLATA... ¿PARA QUÉ?.. ¿PENSARÁN TENER LA TUMBA MÁS LUJOSA DEL CEMENTERIO?..

¡ALTO! ¿QUÉ ESTÁN POR HACER?

¿NO SABEN QUE LA VIOLENCIA NUNCA HA CONDUCIDO A NADA BUENO? MIREN LOS VENCEDORES DE LAS GRANDES GUERRAS COMO HAN QUEDADO...

SOLO EN LA PAZ SE PUEDE GOZAR DE LA LIBERTAD... PAZ... PAZ... PAZ ESA PALABRA DEBE GRABARSE EN SUS MENTES

POR AHORA YO SOLO TENGO GRABADA LA PALABRA HAMBRE...

TOMEN UN CARTEL Y VAMOS EN MANIFESTACIÓN A GRITAR VERDADES...

ESO ME GUSTA... TAL VEZ HABRÁ LÍOS Y OLVIDARÉ MI PANCITA VACÍA

PAZ... PAZ... PAZ... PAZ... ¿?...¿?..

"PONTE FLORES EN EL PELO Y DISFRUTA DEL VERANO DEJA A UN LADO EL DESCONSUELO Y VEN CON NOSOTROS, HERMANO"

LEA REVISTA LUCHA

ABAJO TODO

VIVA

MÁS AMOR NECESITA EL MUNDO

1.500 MILLONES PADECEN HAMBRE ¿Y?..

FLORES ¡SÍ! ARMAS ¡NO!

HOMBRE EN VEZ DE EXPLORAR EL ESPACIO EXPLORA TU INTERIOR

LO ÚNICO QUE CONSEGUIMOS CON ESTO, ES QUE SE RIAN DE NOSOTROS...

¡DÉJALOS QUE SE RIAN!... LOS RIDÍCULOS SON ELLOS... VIVEN EN UN CAOS EXTERIOR Y CONFUSOS INTERIORMENTE...

MÁS PARALIZADOS QUE NOSOTROS SON LOS EJECUTIVOS DE LOS

EN LA SOCIEDAD ACTUAL DESDE EL ESTUDIANTE AL JUBILADO TODOS VIVEN ANGUSTIADOS

JA JA JA JO

...EN UN MUNDO DONDE TODOS LOS SISTEMAS DE GOBIERNO HAN FRACASADO..JÁ, JÁ JÁ ¿NO CREES QUE SON DIGNOS DE LÁSTIMA?..

¡EH! ¡OH!

¡VERDAD!

Y MUY CERCA DE AHÍ...

¡MUCHACHOS, SE ACERCAN LOS 'JIPIS'! ¡LES DAREMOS CON TODO!..

PRRM! PRM!

¿Y ESOS QUIENES SON?

¡OH! ¡LOS ANTIJIPIS! ¡HUYAMOS!

AMOR ES LO QUE NECESITA EL MUNDO

PAZ Y AMOR

¡VAMOS, BUBI! ¿QUÉ ESPERAS?

¡BRUTOS! LAS IDEAS NO SE APLASTAN

PAZ ES LA SOLUCIÓN TOTAL

RECUERDEN PAZ...PAZ...PAZ ¡NO DEVOLVAMOS VIOLENCIA POR VIOLENCIA!

FARMACIA PRIMEROS AUXILIOS ABIERTO

A ESE GORDO GLOBO DEJAMELO A MI ¡NO LE DEJARÉ NI UNA FLOR NI UN DIENTE SANO!..

¡GRRR! ¡TODO TIENE SU LÍMITE! ¡GRRR!

¡CALMA, BUBI! RECUERDA, PAZ... PAZ...

¿PAZ? ¿ES LA SOLUCIÓN? ¿O PLAF!?

¡PAZ! ¡ESTE ES GUARDIA!

TE ENSEÑARÉ A NO DECIRME GORDO GLOBO ¡TE TENDRÁN QUE ARMAR DE NUEVO!

¿QUÉ HACE ESE CHICO? ¡LOS JIPIS NO DEBEMOS PELEAR!

¡TUMP! ¡TUMP!

HAY MUCHAS CLASES DE JIPIS ¡DAME ESE PALO!

FATTE EL AMORE NO LA GUERRA

¡DEFENDERÉ A MI AMIGO

¡PLUMM!

¡EH!? LOS 'JIPIS' DEBEN DEJARSE PEGAR... ¡UG!

ANTIJIPI MARCA REGISTRADA

¡NO! ¡MI MOTO NO! ¡ESTÁ NUEVITA!

¡NADIE SE ME ACERQUE QUE LO DESPANZURRO!

GRRR!

¡ZUUUM!

¡PLUMM!

ANTI

¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

FLORES SI LEGA ¡NO!

AHÍ LA TIENEN ¿SI LES QUEDA UNA TUERCA BUENA ME LA REGALAN PARA HACERME UN LLAVERO?.. JO, JO, JU...

¡PAZ!

¡MUCHO, BUBI! ¡ESTUVISTE ORBITALMENTE CÓSMICO!.. ¡REGIO!...

ESE BESTIA CON PATAS NO MERECE SER 'JIPI'... ¡ASÍ NO SE JUEGA!

¡HUYAMOS! ¡LA POLICIA!

¡NO TE PORTASTE COMO UN 'JIPI'! ¿TE OLVIDASTE DE LA PAZ?..

¡NO! REPETÍ ESA PALABRA DURANTE TODA LA BATALLA...

¡HUYAN POR DONDE PUEDAN! EN EL PARQUE NOS REUNIREMOS

¡LO PEOR ES QUE TODO ESTE LÍO ME DIO MÁS HAMBRE!...

A MÍ TAMBIÉN ¿QUÉ TE PARECE SI VOLVEMOS A CASA A CARGAR COMBUSTIBLE?

¿ADÓNDE VAN USTEDES?. EL PARQUE QUEDA POR ESTE LADO

SÍ... ES QUE TENEMOS OTROS PLANES

¡METELE, GORDI!

ABAJO TODAS LAS COMODIDADES ¡ATRÓFIANOS!

¿AQUELLOS QUE VIENEN ALLÁ NO SON BUBI Y GORDI?..

¡SÍ, SON ELLOS!.. PARECE QUE SE ARREPINTIERON

¡CHAU, GENTE!

¿QUÉ LES OCURRIÓ?!! ¿SE VIERON LA 'FACHA'?

¡TUVIMOS UNA BATALLA!.. LA GENTE NO NOS COMPRENDE A NOSOTROS, LOS 'JIPIS'...

CON ESO HABRÁN ESCARMENTADO Y SE LES HABRÁ IDO EL ENTUSIASMO DE SER 'JIPIS' ¿NO?..

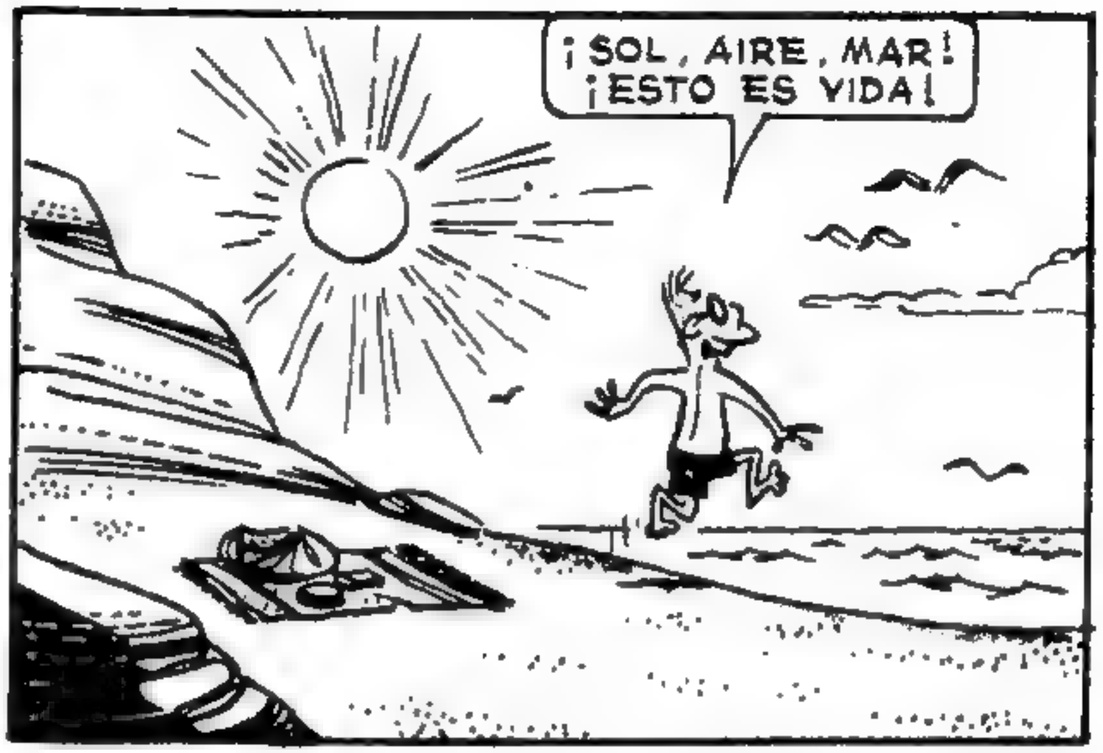
UN POCO... DESDE AHORA SÓLO SEREMOS 'JIPIS' DE DIECINUEVE A VEINTIUNA HORAS...

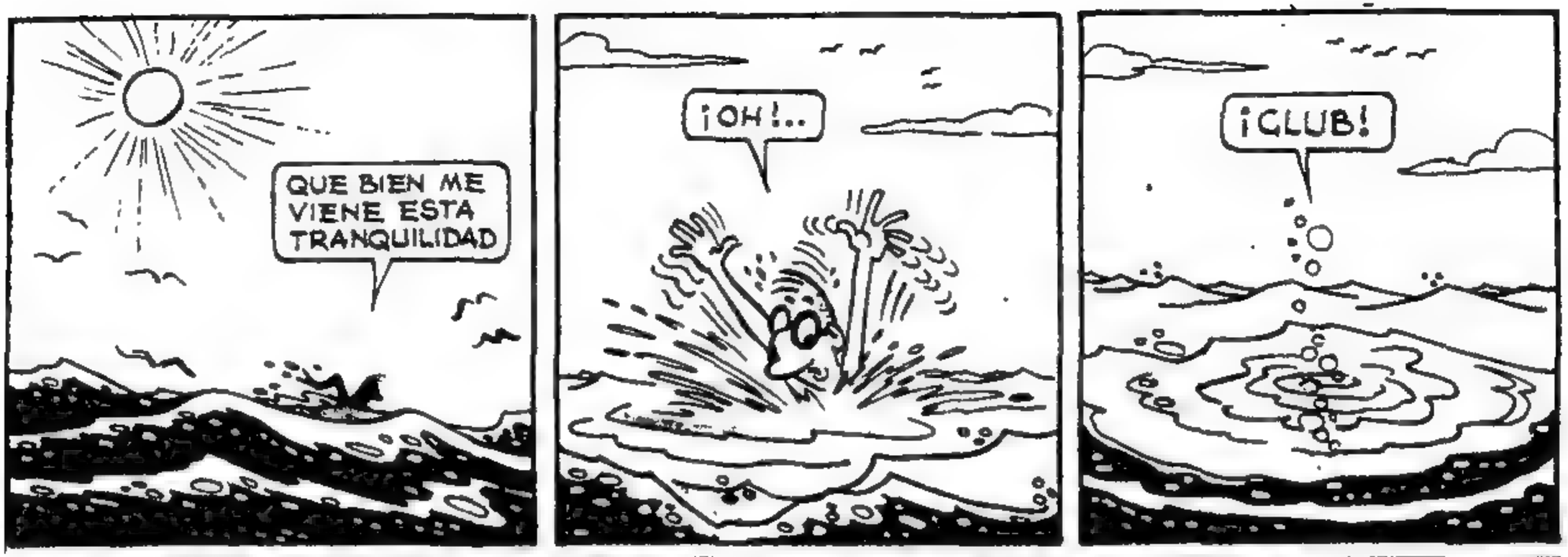
FIN

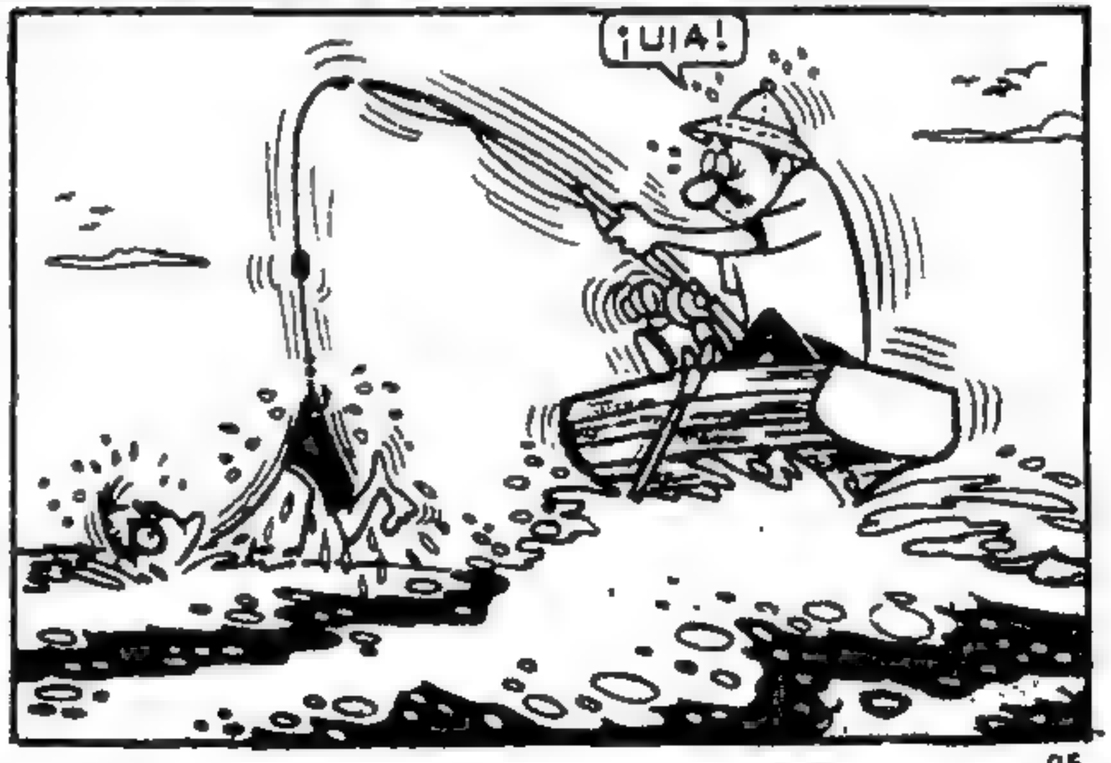
MOSCA KID

EN:
"PROBLEMAS EN LA PLAYA"

de
GUERRERO

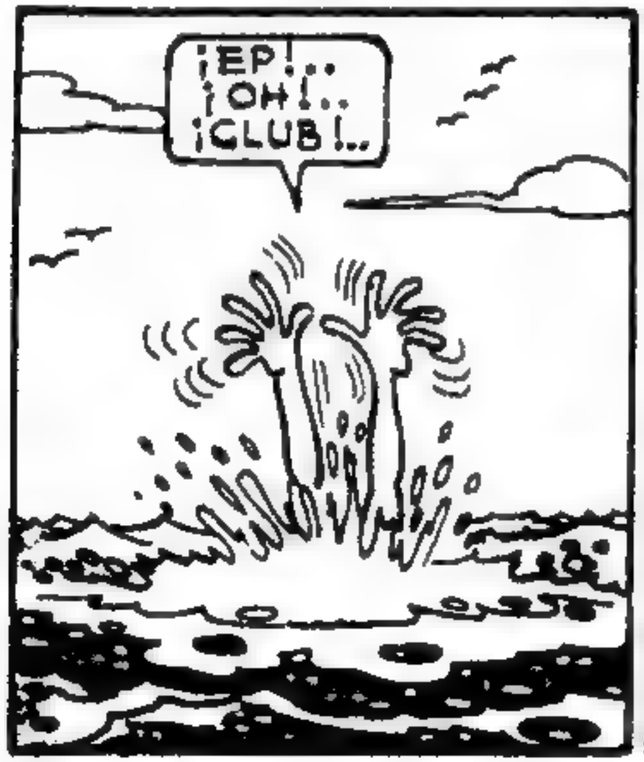



QUE BIEN ME VIENE ESTA TRANQUILIDAD
¡OH!..
¡GLUB!


¡UIA!

¡¡¡BESTIA!!!
¿POR QUÉ NO SE FIJA DONDE TIRA LA LÍNEA?
PER... PERDONE NO... NO LO VI...

¡BAH!..¡BAH!..●*W!!!
¡SERÁ MEJOR QUE ME VAYA!..
¡QUÉ CARÁCTER!


¡EP!..
¡OH!..
¡CLUB!..

¡MALDIC...
¡OTRA VEZ!..
¡Y OTRO TIPO!

¡PERO QUÉ SE HAN PROPUESTO!
¡¡¿AQUÍ YA NO SE PUEDE NADAR TRANQUILO?!!

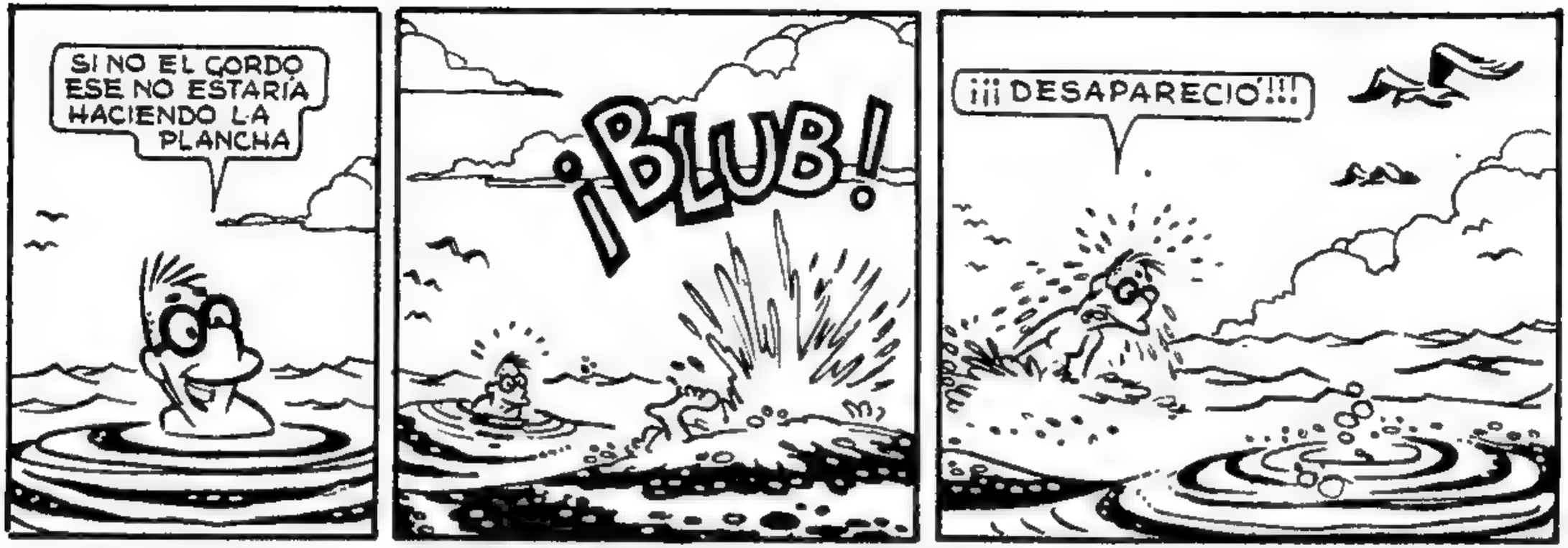
¡MEJOR ME VOY DE ESTE LUGAR!

ESTE PARECE UN SITIO MAS TRANQUILO

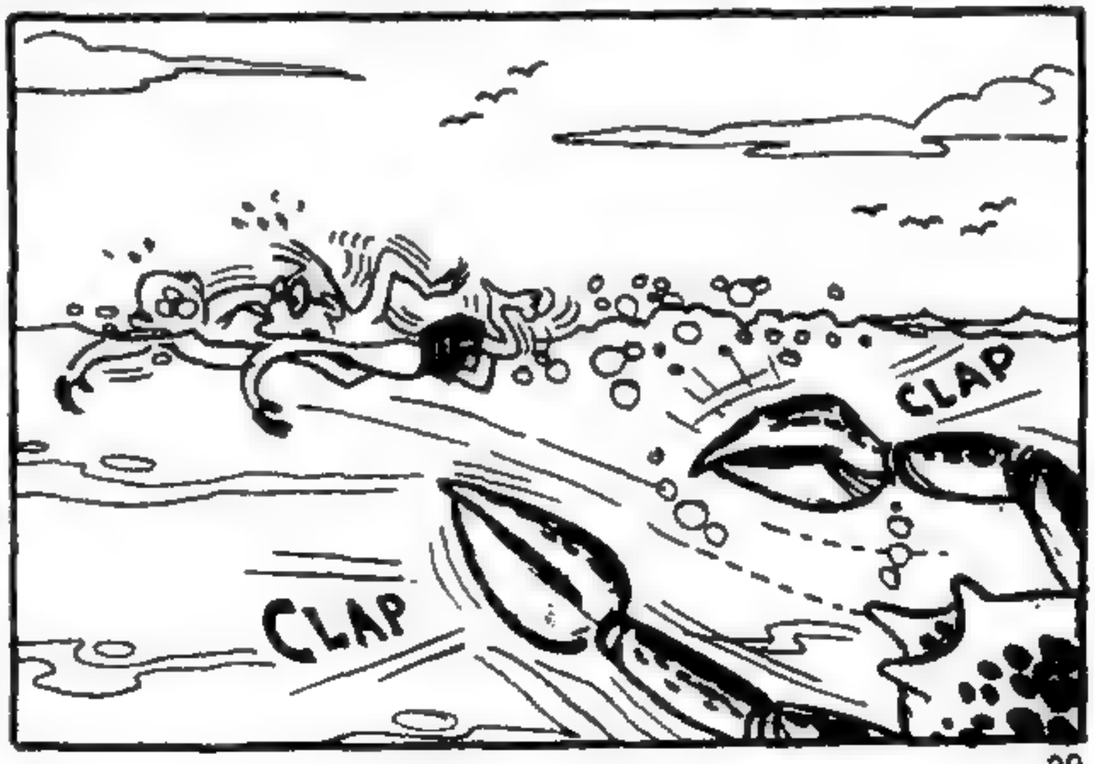
UN BAÑO FRIO ME VA A CALMAR LOS NERVIOS

AHORA SI

ESTO SI QUE ES UN REMANSO DE PAZ


SI NO EL GORDO ESE NO ESTARÍA HACIENDO LA PLANCHA
¡BLUB!
¡¡¡ DESAPARECIÓ !!!
¡RECORCHOS! ¡NO LO VEO!
¡¡OOH!!.

¡QUE MONSTRUO! ¿COMO PUEDO HACER...


CLAP
CLAP

¡¡AY!!..¡¡ME ATRAPO!!

¡UY!..

¡TOMA!

PLAF!

¡AAJJ...AAJ!.. SAL..SALVADOS..

¡TO...TODAVIA NO!.. ¡NOS SIGUE!..

¡NO DOY MAS!

¡SUBAMOS A ESAS ROCAS, NO DESMAYE!

¡FU...FUERZA!.. ¡UP!..

¡AHÍ VA...EPA!

¡LE DIO! ¡GRACIAS POR SALVARME LA VIDA!

¡BAH!

TON

CRACK

¡ZAS! ¿Y TODOS ESTOS DE DONDE SALIERON?..

¡OH, EL CANGREJO MARINUS GIGANTUS!..

¡BRAVO AMIGO! ¿USTED LO CAZO?.. ¡HACE RATO QUE ANDABAMOS TRAS ESTE RARO EJEMPLAR! ¿CUANTO QUIERE POR EL?..

LA PAGINA DE RESORTE

CHICOS, tal como les había prometido, aquí les enseño a usar la ampliadora. (Si tienen algún inconveniente con el porte-negativos pueden colocar los negativos entre dos vidrios, especialmente si los mismos son grandes, 6x9, así no se arquean con el calor de la lámpara.)

Comencemos comprando papel Nº 3 ó 2; con un sobre de 18x24 simple peso tendremos suficiente para practicar. Los reveladores y fijadores pueden comprarlos. (Hay marcas nacionales muy buenas y baratas.) A los que quieran prepararselos les doy tres fórmulas sencillas al final de esta nota.

Las ampliaciones se efectúan en papeles que van de acuerdo con la densidad y contraste de los negativos muy contrastados, papel Nº 2 (suave); negativos normales Nº 3 y negativos muy transparentes y sin contraste, papel Nº 4 ó 5. Demás está decirles que el cuarto que usen no tiene que dejar filtrar la luz blanca y que debemos trabajar sólo con luz roja clara.

Siempre que retiren un papel del sobre, vuelvan a cerrarlo, por las dudas nos olvidemos al abrir la puerta o encender la luz blanca, y se velan.

REVELADOR

(Frasco color caramelo lleno hasta el tope)

(Disolver en este orden, agregando el siguiente componente sólo cuando el anterior se haya disuelto totalmente).

Metol	1 grs.
Sulfito de sodio anhidro	15 grs.
Hidroquinona	2 grs.
Carbonato de sodio anhidro	12 grs.
Agua hasta	500 c.c.

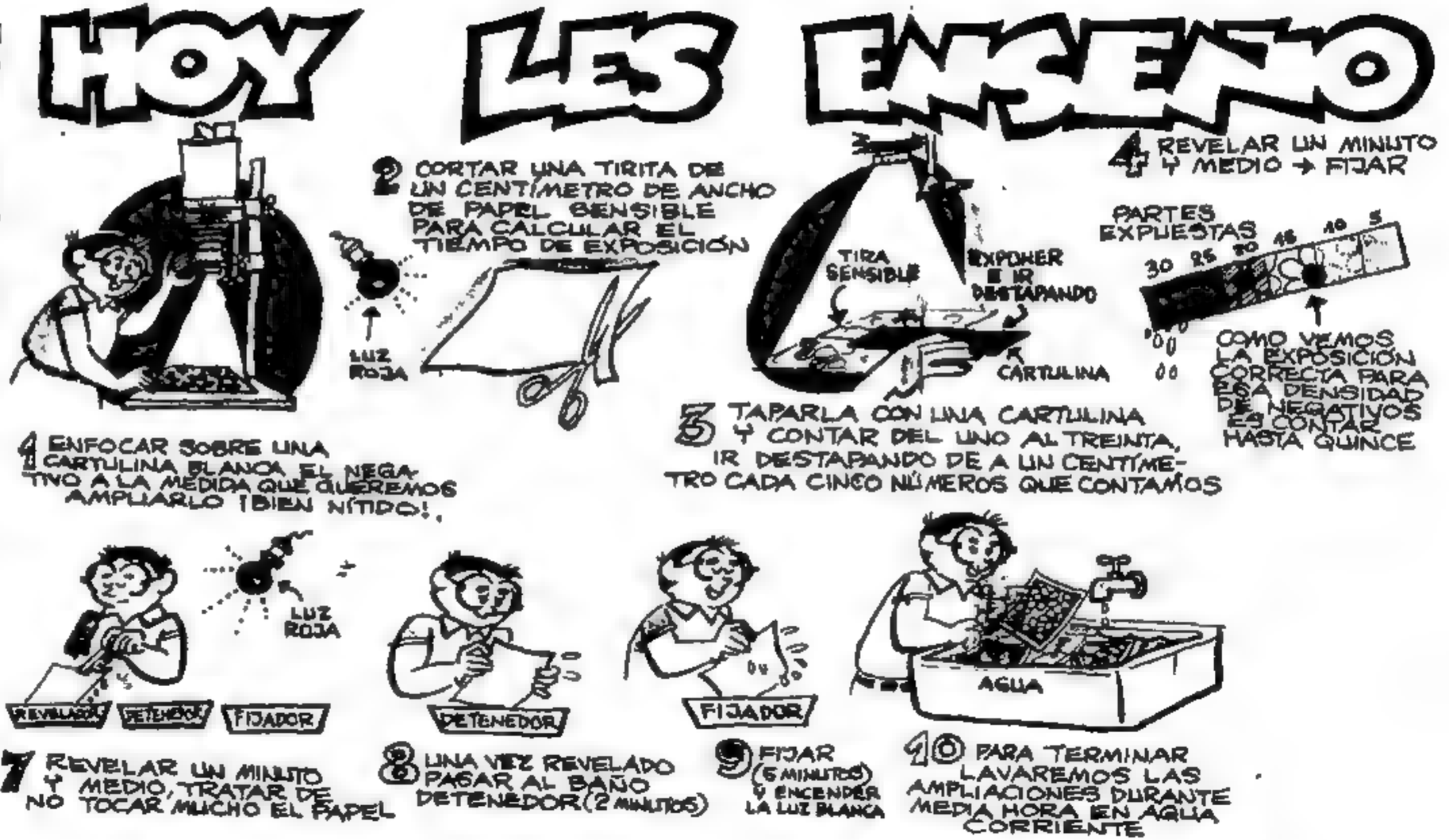
FIJADOR

Hiposulfito de sodio	100 grs.
Acido bórico cristalizado	15 grs.
Agua	500 c.c.

(Disolver en la mitad del agua cada componente y mezclarlos cuando se haya enfriado y disuelto.)

INTERRUPTOR (Detenedor)

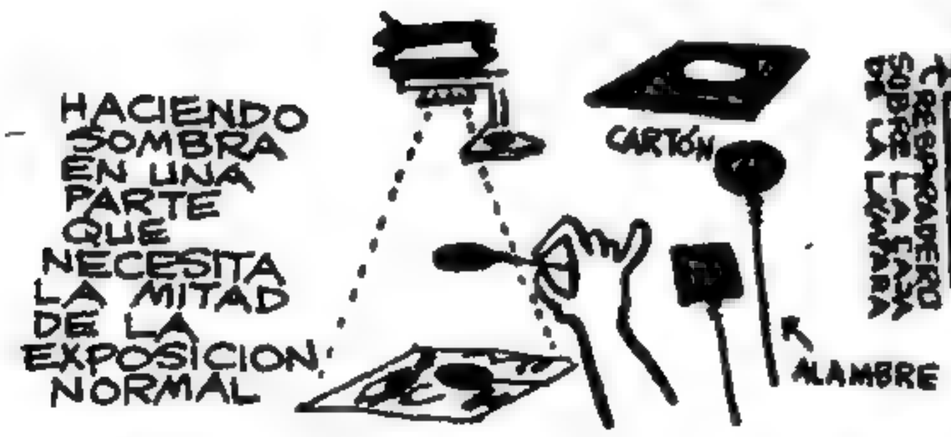
Acido bórico	50 grs.
Agua	500 c.c.



A AMPLIAR

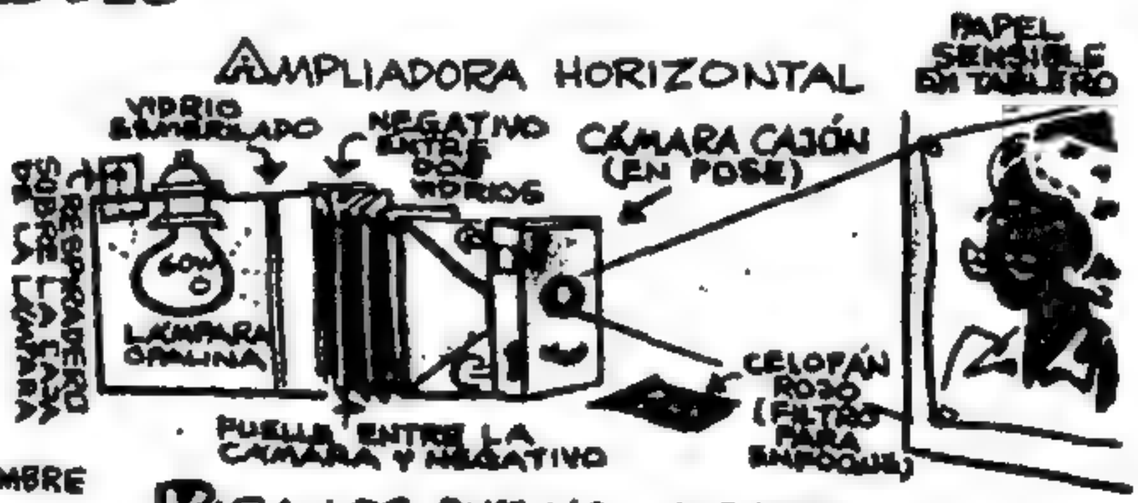
6 TAPAR LA LUZ CON LA MANO MIENTRAS SE APARTA EL FILTRO... ESPERAR UNOS SEGUNDOS Y RETIRAR LA MANO Y CONTAR QUINCE (ESO SE HACE PARA QUE NO SE MUEVA LA AMPLIADORA MIENTRAS EFECTUAMOS LA EXPOSICIÓN)

5 COLOCAR EL PAPEL SENSIBLE CON LAS "ELES" MARGINADORAS, ENFOCAR A TRAVÉS DEL FILTRO ROJO



PREPARAR UNAS "MÁSCARAS" DE CARTULINA PARA EXPONER MENOS O MÁS ALGUNAS PARTES DEL NEGATIVO Y MEJORAR LA AMPLIACIÓN

AMPLIADORA HORIZONTAL



PARA LOS QUE NO HICIERON LA AMPLIADORA DEL NÚMERO ANTERIOR AQUÍ LES DOY UNA FÁCIL QUE PUEDEN CONSTRUIRLA CON LA PROPIA CÁMARA FOTOGRÁFICA (NO DA EL RESULTADO DE LA OTRA)

¡QUE ME DEJEN EN PAZ! ¡SE LOS REGALO! ¡SOLO QUIERO NADAR TRANQUILO!

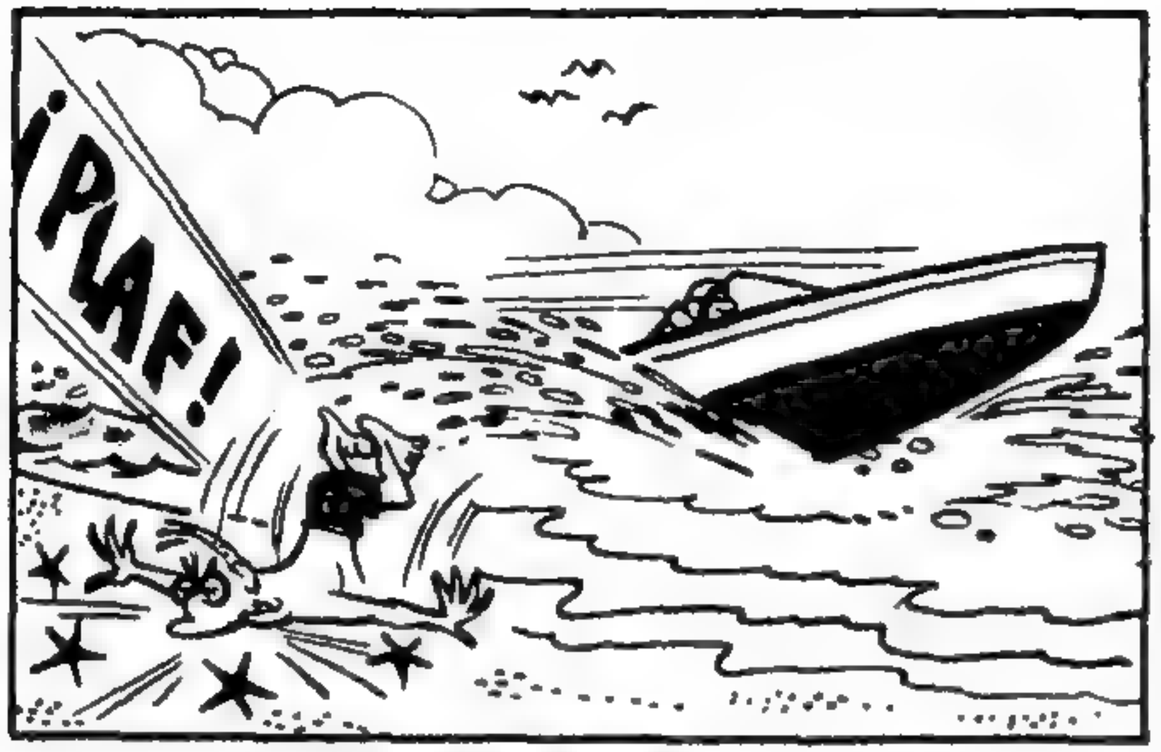
¡BUENO, CREO QUE POR FIN VOY A DISFRUTAR DEL AGUA!

¡AH!...¡POR LO MENOS ME VOY A QUEDAR TRES HORAS METIDO AQUÍ!

¡OH!...¡GLUB!..

BRRRRRR

BRRRRRR


¡PLAF!

¡¡¡ GRRR, MALDICIÓN !!!
¡¡LO ÚNICO QUE FALTABA !!..

¡NO AGUANTO MAS! ¡ME VOY A CASA!

AL FINAL HE PERDIDO EL DÍA Y NO APROVECHÉ NADA

¡AHORA SI! ¡DE AQUÍ NO ME MUEVE NADIE, AUNQUE TENGA QUE TOMAR BAÑOS DE LUNA EN VEZ DE SOL!
FIN

Resultado del concurso LUPIN No. 49 y 50

La respuesta correcta: El ratón se encuentra en la historieta de Bicho y Gordi.

Entre todos los que acertaron, resultaron favorecidos en el sorteo ante escribano público, los siguientes lectores:

Con un equipo electrónico Philips:
LUIS ESTEBAN CASADO SAMPAÑO - Brasil 1263
Paso de los Libres (Corrientes)

Con una muñeca cada una:
DORA BEATRIZ DA SILVA LIMA - Güemes 515
Villa Ballester (Bs. As.)
NORMA MORALES - Las Higueras (Córdoba)

Con una pelota de fútbol Nº 5 de cuero cada uno:
EUCLIDES AIASSA - Presidente Roca (Santa Fe)
JUAN JOSE ZABALA - San Marcos Sud (Córdoba)
RUAL GODONE - Cornejo y Warnes - Tartagal (Salta)
ROBERTO PIOVANO - Avda. 24 de setiembre 624
La Francia (Córdoba)

Con un largavistas cada uno:
MONICA OTTINO - Reconquista 757 - Rafaela (Santa Fe)
GUSTAVO S. PEREZ - Catamarca 238 - 9 de Julio (Bs. As.)
LILIA B. BERNAY - Santiago del Estero 1630
Monte Maíz (Córdoba)
RICARDO ALBERTO MADRID - Bartolomé Mitre 3582, p. b. dep. 4 - C. Federal

UNA BUENA NOTICIA

Debido a la gran cantidad de niñas que escribieron, la Dirección de la revista LUPIN ha decidido en los próximos sorteos agregar más premios para las chicas, sin quitar los premios de siempre: un equipo electrónico, pelotas de fútbol, etcétera, etcétera.

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por DOLA

"PERISCOPIO SUBMARINO"

ELIGIERON UN LUGAR SOLITARIO PARA HACERSE ESA CASA

¡MMH! EL PAISAJE HA CAMBIADO DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTUVIMOS AQUÍ

ES QUE ESTAS ARENAS CAMBIAN DE LUGAR CONSTANTEMENTE... ¿DONDE ESTARÁ NUESTRA CASITA?

ALLÁ SE DIVISA EL MAR... SIGAMOS POR LA COSTA

YA TENDRÍAMOS QUE HABERLO HALLADO

¿ESTÁN SEGUROS QUE ES POR AQUÍ?

SÍ... AUNQUE YA ME ESTÁ ENTRANDO LA DUDA

¿POR QUÉ NO ACAMPAMOS? LUEGO SEGUIREMOS BUSCANDO

NO SABE CUANTO LO SIENTO, PROFESOR, LO INVITÉ A MI CASA Y TENDRÁ QUE CONFORMARSE CON UNA CARPITA

¡NO SE PREOCUPE! SOY UN HOMBRE ACOSTUMBRADO A TODO

RESORTE EN VEZ DE AYUDAR A ARMAR LA CARPA ESTÁ INFLANDO EL BOTE

ES QUE TRAJO NO SE QUE APARATITO HECHO POR EL ESTARÁ ANSIOSO POR USARLO

PSSSSH!

¿QUÉ ES LO QUE ESTÁS POR PROBAR, PICHÓN DE CIENTÍFICO?...

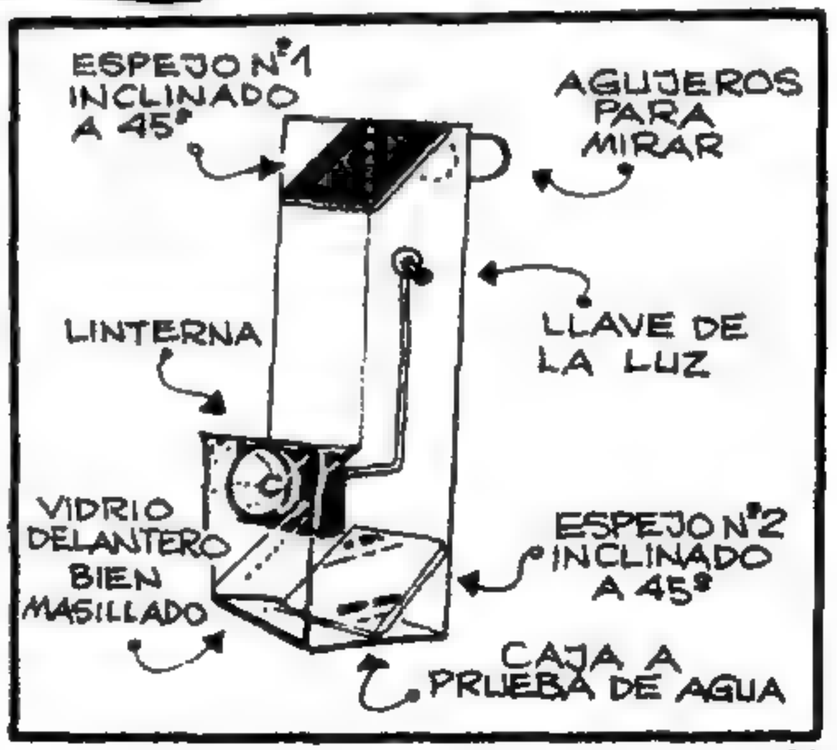
UN PERISCOPIO PARA ESTUDIAR LA FAUNA Y FLORA DE ESOS LAGUNONES QUE HAY ENTRE LOS MÉDANOS...

PSSSSH!

¡¿AH?! ¿ES?... ¿Y COMO ES ESTO?

UN AMIGO ME DIÓ LOS PLANOS AQUÍ ESTÁN

COMO USTED VE LA LINTERNA ILUMINA EL FONDO SUBMARINO Y MEDIANTE ESOS ESPEJOS UNO PUEDE EXPLORARLO DESDE EL BOTE



HASTA LUEGO, SI ME NECESITAN ESTOY NAVEGANDO

POR LA ARENA ES FÁCIL DESLIZAR ESTE BOTE... PESA TAN POCO

HOLA, PIBE ¿VAS DE PESCA?

NO, SOLO EFECTUARÉ UN PASEO DE EXPLORACIÓN

SI NECESITAS ANZUELOS O UNA RED PUEDO PRESTÁRTELOS... EN MI CUEVA TENGO DE TODO

¿CUEVA?.. ¿USTED VIVE EN UNA CUEVA?..

?!

SÍ, Y VIVO MUY BIEN EN ELLA ¿QUIERES VISITAR MI COVACHA?

NO, GRACIAS, VOY A NAVEGAR...

HICE BIEN, EN CASA SIEMPRE ME DICEN QUE NO DEBO DAR CONFIANZA A DESCONOCIDOS

¡QUÉ AGUAS TRANQUILAS!.. COMENZARÉ MIS EXPLORACIONES SUBMARINAS

¡QUÉ BIEN SE VEN LOS BICHITOS!.. ¡Y QUÉ LINDO ES ESE PEZ!..

EN ESTAS AGUAS TIBIAS VINE UNA ABUNDANTE FAUNA... HICE BIEN EN HACER ESTE APARATITO

¿PIENSA PRACTICAR CAZA SUBMARINA?

¡NO! LE DARÉ UN SUSTO A SU AYUDANTE...

...APARECERÉ EN LA VENTANILLA DE SU PERISCOPIO JÉ, JÉ, JÉ

EN VEZ DE HACER ESO PODRÍAS SEGUIR BUSCANDO NUESTRA CASITA

CLAP! CLASH!

ALLÁ ESTÁ... AHORA ME DIVERTIRÉ EN FORMA

¡ES POCO PROFUNDO!..

¡¡GLUGH!!

TENDRÉ QUE ACERCARME GATEANDO

¡EP! ¿QUÉ OCURRIÓ?.. ¡OH! ¡ME HE ENGANCHADO!

NO PUEDO LIBRARME DE ESTAS PLANTAS ¡UG! SE CORTÓ... COF... COF... EL AIRE... COF BLUF... COF...

BULT BULT

¡CUÁNTAS BURBUJAS SALEN ALLÁ! IRÉ A VER QUE CLASE DE BICHO LAS PRODUCE...

ME ACERCARÉ DESPACITO PARA NO ESPANTARLO...

¡UCH! ¡UN HOMBRE-SAPO! ESTE... DIGO ¡UN HOMBRE-RANA! PARECE QUE HA QUEDADO ENGANCHADO...

¡ESTÁ EN PELIGRO! TRATARÉ DE SALVARLO

PARECE QUE SE LE DESCONECTÓ EL TUBO DEL AIRE

YA LO DESENREDÉ... AHORA LA CUESTIÓN SERÁ SACARLO A FLOTE... ¡OH! ¡QUIÉN ES!..

NO ES TAN DIFÍCIL... EN EL AGUA UNO SE SIENTE COMO EN EL ESPACIO...

¡UPITA! NO LO PUEDO SUBIR AL BOTE

¿QUÉ TE OCURRE, MUCHACHO? ¿PESCASTE ALGO GORDO?..

¡NO! ¡TRATO DE SACAR A ESTE HOMBRE-RANA QUE SE ACCIDENTÓ

MANTENELO A FLOTE MIENTRAS VOY POR UNA SOGA

ATALA EN EL BOTE, YO LOS REMOLCARÉ HASTA LA ORILLA

LE HARÉ LA RESPIRACIÓN ARTIFICIAL

LLEVÉMOSLO A MI CUEVA, QUEDA AQUÍ CERCA

¿FALTA MUCHO PARA LLEGAR?

NO, ES AHÍ, DENTRO DE ESE MEDANO

NO

ESPERA QUE ENCENDERÉ LA LUZ, NO ENCUENTRO LA LLAVE

¡CÓMO!?? ¿TAMBIÉN TIENE LUZ ELÉCTRICA?

¿ESTA ES SU CUEVA?!! ¡CUÁNTAS COMODIDADES!
SIGUE HACIÉNDOLO LARGAR EL AGUA QUE TRAGÓ, MIENTRAS YO LE PREPARARÉ ALGO CALIENTE ¡NO ENSUCIEN LA ALFOMBRA!
¡A REACCIONA
QUE BEBA UN TRAGUITO DE ESTO... LE CALENTARÁ EL ESTÓMAGO

¡EH!? ¡UG! ¡RESORTE! ¿DÓNDE ESTOY?.. ¡EH?!..
¡ESTA ES MI CASA! ¿CUÁNDO LA ENCONTRARON?
¿ESTA ES SU CASA?..
EL SEÑOR, VIVE AQUÍ... PARA EL ESTA ES SU CUEVA...
ESTE... ¡GLUP!.. LE EXPLICARÉ YO... EL... NO, DIGO, YO...

EN REALIDAD CUANDO HABITÉ ESTA CASA LA ARENA YA LLEGABA HASTA EL TECHO... CON DECIRLE QUE LA PRIMERA VEZ QUE ENTRÉ LO HICE POR LA CHIMENEA...

JA, JA, JA ¡CÓMO, PAPÁ NOEL!

NO LE VEO LA GRACIA... ESA ARENA ME ENTRISTECE

Y NO HE TOCADO NADA... TODO ESTÁ COMO ESTABA... ESTE SOLO TERMINÉ CON TODAS LAS LATAS DE ALIMENTO QUE HABÍA EN LA ALACENA

¿LE PARECE BONITO ESO?..

COMO NO TENGO DINERO PARA PAGARLE LES AYUDARÉ A SACAR LA ARENA

BUENA IDEA, VAMOS A BUSCAR A SU ESPOSA Y AL PROFE

¡PASÉ EL INVIERNO MÁS CONFORTABLE DE MI VIDA!.. ES BUENO QUE AHORA PAGUE POR ÉL ¿NO?..

¡UF! UN POCO MÁS Y YA ESTA...

A ESTOS MÉDANOS HAY QUE EFECTUARLE UNA PLANTACIÓN PARA FIJARLOS... SINO LO HACE EL AÑO QUE VIENE TENDRÁ EL MISMO PROBLEMA

PARA DECIRLE LA VERDAD LO INVITÉ PARA QUE USTED ME DIERA UNA IDEA DE COMO HACERLO...

SÍ, QUEDÉMONOS PROFE, ASÍ PODRÉ USAR MI PERISCOPIO...

TUERKITO Y GASOLINA

"RIFA TUERCA"

¿QUÉ NÚMERO LES DOY? ME QUEDAN SÓLO ESTOS DIEZ ELIJAN.

DEME UNO CUALQUIERA, PERO NO ME LO MUESTRE. LO MIRARÉ EL DÍA DEL SORTEO.

¡QUÉ LINDO COCHE! YA ME VEO PASEANDO EN ÉL!

¡Y YO A TU LADO!

APROVECHEN, SEÑORES, YA QUEDAN POCOS NÚMEROS.

RIFA a Beneficio

Y PASARON LOS DÍAS...

¿HOY TE VAS MÁS TEMPRANO?

SÍ, DON CARBU, CORRO A LO DE GASOLINA, HOY SE SORTEA EL COCHE

¡GASO! ¡GASO! ¡TRAÉ EL NÚMERO A VER SI ACERTAMOS!

¡AH! ¿HOY SE JUGABA?

¿A VER? ¿A VER?

LO HICE UN ROLLITO Y LO COLGUÉ EN EL ÁRBOL DE NAVIDAD PARA QUE NOS DÉ SUERTE.

¡EL COCHE ES NUESTRO!
¡VENGA UN ABRAZO Y MIL BESOS, GASO!
¡NO! ¡QUÉ ME DESMAYO!
MAMI, HASTA LUEGO. VAMOS A BUSCAR UN AUTO QUE NOS SACAMOS EN UNA RIFA.
¡SIEMPRE BUSCANDO EXCUSAS PARA SALIR SOLOS! ¡LOS NOVIOS DE HOY NO SON COMO LOS DE MI ÉPOCA!
EL BILLETE DICE QUE EL PREMIO SE ENTREGARÁ EN ESTA DIRECCIÓN. ¡ES AQUÍ CERCA!
¡OH! PERO EL NÚMERO QUE INDICA AQUÍ CORRESPONDE A UNA PLAZA.
¡ESTO YA NO ME ESTÁ GUSTANDO!... PREGUNTALE AL GUARDIÁN.
¡MMH! SÍ, LA DIRECCIÓN CORRESPONDE A ESTA PLAZA, PERO CREO QUE LOS HAN TIMADO... YO NO SÉ NADA DE ESTO.
¡BUAAAAA!
¡YO YA ME VEÍA CON ESE AUTO!... ¡MIS VECINAS IBAN A REVENTAR DE ENVIDIA! ¡BUUUU!
¡NO LLORES, NENA! OTRA VEZ SERÁ...
¡AZI! LOS CHICOS LO QUIEREN TODO SIN SACRIFICIO.

¿QUÉ LE PASA A MI NENITA QUE VIENE ASÍ? ¿QUÉ LE HIZO ESE BRUTO?

¡NADA, SEÑORA! ES QUE NOS ESTAFARON CON UNA RIFA.

¿PARA QUÉ QUIEREN AUTO? ¡PARA MOLESTAR COMO TODOS LOS ESTÚPIDOS QUE LO TIENEN!

¿MAMÁ, ME DEJAS IR CON TUERKITO A LA PLAYA ASÍ OLVIDO ESTE MAL MOMENTO? BLIF SAB BLIF

MIENTRAS TANTO

SEÑORA, ¿DÓNDE ESTÁ SU MARIDO? TUVIMOS MALA SUERTE. ¡SALIÓ EL NÚMERO!

¡NO!

¡Y ÉL ESTÁ EN LA PLAYA VENDIENDO RIFAS NUEVAMENTE!

¡TENEMOS QUE HUIR CUANTO ANTES! IRÉ A BUSCARLO!

¡QUÉ LINDO LARGAVISTA! NENE, ¿ME LO PRESTÁS UN POQUITO?

¿VIERON QUÉ LINDO? ME LO GANÉ EN LA REVISTA LUPIN

¡CUÁNTOS AUTOS! PENSAR QUE NOSOTROS ESTUVIMOS A PUNTO DE TENER UNO

¡MIRÁ PARA OTRO LADO! VINIMOS A OLVIDAR.

¡EH! ¿QUE VEN MIS OJITOS GLAUCOS?

¿QUÉ VISTE, GASO?

¡SEÑORITA, DEVUÉLVAME MIS GEMELOS!

¡EL AUTO, TUERKITO! ¡EL AUTO QUE GANAMOS! LO ESTÁN RIFANDO AQUÍ!

¡TANO! ¡TANO! ¡SALIÓ JUSTO UNO DE ESOS NÚMEROS! ¡TENEMOS QUE HUIR!

¡APROVECHEEEE! ¡ME QUEDAN LOS ÚLTIM.. ¿EH?

RIFA a Beneficio

VENDEMOS SÓLO DIEZ NÚMEROS Y JUSTO EL PREMIO CAYÓ EN ESOS ¡ES INÚTIL! ¡LOS BUENOS TENEMOS SIEMPRE MALA SUERTE!

¿TIENE NAFTA ESTE COCHE? ¡HUYAMOS!

¡AH! ¡LOS PESCAMOS! ¡ESE AUTO NOS PERTENECE!

¡EH!

SALGAN DE AHÍ... ESE COCHE LO GANAMOS NOSOTROS.

SI NO LO ENTREGAN LLAMAREMOS A LA POLICÍA

RIFA a Beneficio

ANDÁ A BUSCARLA, GASOLINA, YO NO ME MOVERÉ DE AQUÍ.

VRRMM

¡AUG!

¡BIEN, TANO! ¡YA NOS LIBRAMOS DE ÉL!

VRRMM

¿TE HICISTE MUCHO DAÑO, TUERKITO?

¡NO, NENA! ¡AHORA SÍ QUE LO PERDIMOS DE VERDAD!

¡NO CREAS! TENGO EL NUMERO DE LA CHAPA GRABADO EN MI MEMORIA.

¡MUJERCITAS COMO VOS YA NI QUEDAN!

ALLÁ HAY UN PUESTO POLICIAL.

...Y ESCAPARON CON NUESTRO PREMIO.
¡IBAN PARA EL NORTE...
¡CALMA! ¡CALMA!

NO IRÁN MUY LEJOS. ¡HAGA UN LLAMADO A TODOS LOS PATRULLEROS, CABO!

..Y NOSOTROS ¡LA COMPRAMOS! ¡COMO ERA UNA RIFA A BENEFICIO...!
SÍ, A BENEFICIO DE ELLOS MISMOS... HAY TANTAS RIFAS ASÍ.

VUELVAN DENTRO DE UN RATITO... VEREMOS SI HAY NOVEDADES
NOS VAMOS A VESTIR Y VENIMOS.

YA ME VEO VOLVIENDO A CASA EN NUESTRO COCHE.
AL FINAL TUVIMOS SUERTE.

¡APÚRENSE! YA LO ENCONTRARON... LOS ESTÁBAMOS ESPERANDO PARA IR HASTA ALLÁ

¿Y DÓNDE LOS PESCARON?

EN EL CRUCE... A LA CAMINERA NO SE LE ESCAPA NADIE

¿ESTOS DOS CHICOS SON LOS QUE GANARON EL COCHE...

¿AH, SÍ? ... QUÉ SE PONGAN EN LA COLA...

¿QUÉ COLA?

DE LOS GANADORES... RESULTA QUE LOS TIPOS SOLO VENDÍAN DIEZ NÚMEROS, PERO A CIENTOS DE PERSONAS.

Y ES ASÍ COMO HAY MUCHOS QUE HAN SALDO PREMIADOS... ESO LES OCURRE POR QUE TODOS QUIEREN LAS COSAS DE LIPA.

AQUÍ ESTÁN LOS VIVOS... AHORA PONEN CARA DE LÁSTIMA ..¡TODOS ESTOS SON IGUALES!

¡NO NOS METAN EN LA ¿JAULA! ENTREGARE-MOS ESE AUTO AL GA-NADOR.

EL GANADOR SOY YO.

¡NO, YO!

¡SOY YO!

¡SOMOS NOSOTROS!

¡UN MOMENTO! YO TENGO LA SOLUCIÓN.

LE DAREMOS A CADA UNO UN NÚMERO Y EL QUE GANE SE LO LLE-VA

NO CREA QUE ASÍ SE SALVARÁ DE LA PRISIÓN...PE-RO, EN FIN...TAL VEZ ALIVIE SU PENA.

ESA SOLUCIÓN NO ME INTERESA...YO YA GANÉ

¡NO, MIO!

¡MIOOO!

¡CALMA! ¡CALMA!

SI NO SE CONFORMAN ASÍ, EL COMISARIO DECIDIRÁ Y SI NO EL JUEZ.

SEÑORES, COMO TODOS DICEN HABER GANADO ESE AUTO, AHÍ LO TIENEN. ¡REPARTANSELO!

LA GENTE VIVE ENLOQUECIDA POR TENER UN AUTO. ¡SI SUPIERAN LA QUE LES ESPERA!

¡AY!

¡MIO!

¡NO!

¡LARGUE, CHE!

¡ESA TUERCA ES MÍA!

RATO DESPUÉS...

¡CHICOS! ¿QUÉ LES HA PASADO? ¡ES INÚTIL! ¡CADA DÍA SE VIAJA PEOR EN ESOS COLECTIVOS QUE SON LA PESTE DEL TRANSPORTE!

¡NO, SEÑORA! ¡ES QUE DIMOS CON EL AUTO!

SÍ, PERO TUVIMOS QUE REPARTIRLO, MAMÁ ¡HABÍA MUCHOS GANADORES!

¿Y CÓMO ES ESO?.. NO ENTIENDO...

A NOSOTROS NOS TOCÓ LA INSIGNA DE LA MARCA

CON ELLA ME HARÉ UN PRENDEDOR.. ALGO ES ALGO, ¿NO?

FIN.

Al Feñique

EL REY DEL HAMPA EN LOS AÑOS LOCOS

PRESENTA HOY:

"ESCONDITE FATAL"

POR GUARNERO

¡AL FENIQUE, LLEGÓ TU HORA!...
¡A LA CARGA!
¡ENTRÉGATE!
¡ALTO! ¡DENSE PRESOS!

¡JA JA! ¡NO ME HAGAN REIR! ¡FUEGO, MUCHACHOS!...
¡JÉ JÉ! ¡NOS QUIEREN CORRER CON EL UNIFORME! ¡TOMEN!
¡BANG!
BANG!
TA TA TA TA

¡CUERPO A TIERRAAA!... ¡SE HAN PARAPETADO DETRÁS DEL AUTOMÓVIL!...
¡SAQUÉMOSLOS DE AHÍ!...

¡MALDITOS! ¡ESTOS QUIEREN GANARSE LOS GALONES A COSTILLAS NUESTRAS ¡REPLEGUÉMONOS!
¡UY! ¡AQUÍ ESTÁ LA SALVACIÓN!
TA TA
PIN

¡RÁPIDO, JEFE, MÉTASE AQUÍ!... ¡SÍGANLO MUCHACHOS, LUEGO SIGO YO!...
¡DÉLE, YO LO CUBRO!
PING...

¡UIA! ¡EP... ¡ZÁS! ¡ME ATASQUÉ!... ¡AY! ¡SO...SOCORROOO!...
BANG!
BANG
BANG

¡AJAJÁ! ¡A ESTE LO CAZAMOS!

¡AY, NOO! ¡UYYY!..

¡TÓMA! ¡NO ESCAPARÁS!

¡¡¡AY!!!

TOC

¡OH!

¡UUUUEEEEEE

FLOP!

¡UF!

PLASH!

¡AHÍ LLEGÓ TARAS! ¡VAMOS, APÚRATE

¡AY... SI, SI JEFE!...

...¡PERO SALGAMOS DE AQUÍ, PORQUE YA BAJAN LOS POLICIAS!...

¡OOH! ¿Y ADONDE NOS CONDUCIRÁ ESTO?

¡A CUALQUIER LADO! ¡EL ASUNTO ES SALIR DE AQUÍ

¡PIQUEMOS! ¡ALGUNA SALIDA HABRÁ

¡CON ÉSTA BOMBITA DE GASES LACRIMÓGENOS LOS OBLIGARÉ A SALIR!

FLUUM

¡NOS ACOSAN, JEFE!

¡MALDICIÓN! ¡Y NO SE VE NADA!

¡POR ACÁ! ¡AQUÍ PARECE QUE HAY UNA SALIDA!

¡ARRIBA MUCHACHOS!

PRRRR

¡ADELANTE MUCHACHOS! ¡POR FIN EN LA CALLE, Y NO HAY MOROS EN LA COSTA!

¡JA! ¡SOMOS LIBRES! ¡LOS BURLAMOS OTRA VEZ!

¡EH! ¿QUÉ ES ESTO?...

¡NO TANTO, JEFE!...

...¡VOLTEAMOS AL "VARITA" Y SE NOS VIENEN LOS AUTOS ENCIMA!...

¡OH!...

¡EH! ¡ALTO! ¡DETÉNGANSE!

¡APROVECHEMOS LA CONFUSIÓN Y HUYAMOS!

¡MEZCLÉMOSNOS ENTRE LOS COCHES!

¡OOOH!

¡Aaa! ¡ESTOS SABANDIJAS LOGRARON ESCAPAR, PERO NO LES DAREMOS TREGUA!

¡RÁPIDO, JEFE! ¡ESCONDÁMOSNOS EN ESTE CAMIÓN DE LA ROPERÍA!

¡BUENA IDEA! ¡ARRIBA, MUCHACHOS!

¡JA JA!¡NO NOS HAN VISTO!... EN CUANTO NOS ALEJEMOS DE AQUÍ, Y EL CAMIÓN PARE, NOS BAJAREMOS...

MIENTRAS, PODEMOS CAMBIARNOS DE ROPA...

TIENES RAZÓN, TARAS ¡AQUÍ LLEVAN VARIOS TRAJES NUEVOS

ESTÁ HACIENDO EL REPARTO...

¡NOS VIENEN BIEN, JE, JE!

ROPERÍA "SAM"

Poco después

¡YA PARA JEFE! ¡BAJEMOS! ¡CON ESTA ROPA CAMBIAMOS DE ASPECTO! ¿EH?..

¡SI, SALTEMOS ANTES QUE EL CHOFER SE DE CUENTA!

¡ABAJO, MUCHACHOS!

¡LISTO! ¿EEH?..

¡OOH!.. ¿DÓNDE ESTAMOS?..

¡OH! ¡JUSTO QUE CONSIGO ESTE TRABAJO DE REPARTIDOR SE ME CUELAN ESTOS!

¡BABY!

¿EEH? ¿QUE HACEN CON MIS TRAJES NUEVOS PUESTOS? ¡Y TAMBIÉN LOS DEL DIRECTOR DE LA CÁRCEL! ¡QUEDAN DETENIDOS!

¡INSPECTOR MACHINGAN!

¡CAIMOS SOLITOS!

PRESIDIO SAN PINTIN

¡QUETOS!

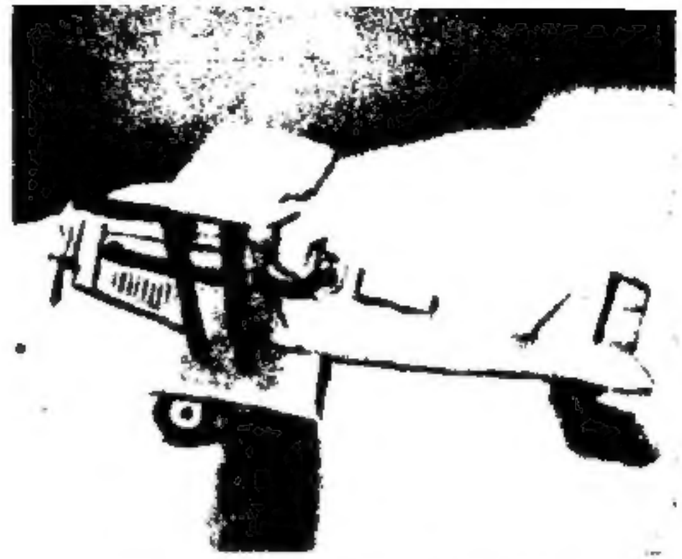
FIN

Chicas, chicos

NO SE PIERDAN EL PROXIMO NUMERO DE DICADO AL VERANO

LA GAVIOTA, UN BARRILETE FACILITO DE HACER

Con ideas de aviones, barriletes y barcos para disfrutar aun más las vacaciones.



EL AVION DE LUPIN PARA ARMAR VUELA Y HACE ACROBACIA

EL REMOLCADOR A PILAS

¡Además qué historietas!
Lupin en "COMPETENCIA AEREA"
Bicho y Gordi en "OLAS Y NUEVAOLAS"
MANIJA en "LIOS PLAYEROS"
AL FEÑIQUE en "ARENAS DE ORO"
SALTAPONES en "VERANEO EN EL FONDO"
y Resorte en "PLATOS VOLADORES Y HUMANOIDES".

APARECERA LOS PRIMEROS DIAS DE ENERO

EL CORREO DE GORDI

Correspondencia a Revista LUPIN, Diagonal Norte 825, 3er. piso, Capital

(En este número atendido por Resorte)

HOLA, amigos, como ven Gordi abandonó por este mes la correspondencia porque tuvo un problema en su casa por no haber aprobado los exámenes.

Para comenzar les diré que no intenten revelar rollos ni con la fórmula de ese revelador para papel fotográfico que les dí ni con luz roja (los rollos hay que revelarlos en plena oscuridad y sólo al final del revelado observarlos en una penumbra de luz verde). Si hay muchos interesados en procesar rollos más adelante les enseñaré a hacerlo.

ALBINO SILBA (Chaco), MARTIN A. VAZQUEZ y otros muchos que solicitan la publicación de una camarita fotográfica. Dol nuestro expérto en fotografía les está planeando una fácil y que tomará 16 fotos por rollo. en cuanto a LUIS CARMONA, las alas que yo probaba en la historieta del Nº 49 no te puedo mandar los planos, porque están en proceso experimental y son más los porrazos que doy que los vuelos que hago... más adelante veremos,

CESAR E. CORDOBA. Autito aún no hemos publicado por estar llenos los comercios de ellos, pero si hay más interesados vamos a intentarlo. ¡Te felicito por la construcción de la radio! Cientos de chicos la armaron con gran éxito, aquí a mi lado tengo muchas cartas, también son muchos los que han hecho los motorcitos y sus propias pistas

ANTONIO OMAR SCUDERI, OSCAR CESAR OJEDA, y entre ellos tengo una carta de JOSE GONZALEZ. de Rosario, terminó el motorcito y no le funciona ¡a no desanimarse! no todo anda al terminar de armarlo, hay que revisarlo y buscarle el defectito, tal vez las escobillas no tocan bien o hay que girar un poquito la bobina, en fin, nosotros sabemos que tienen que marchar porque los que hicimos son iguales que esos y andan hasta con una pilita de 1 ½ voltios. ¡Y COMO GIRA! ¡ZUMBA!

RAUL D. MARIANI. Sí. hay trajes contra balas, chalecos, chaquetas, cubre piernas, etc., etc., pero son muy pesados. ¿Para qué quería saber esto? ¿Pensás trabajar de pistolero cuando seas grande? Un consejo... hay mucha competencia en ese oficio mirá como anda a los tumbos el enano de AL FERIQUE.

RUBEN ALVAREZ (Entre Ríos) Muy buenos tus banderines, gracias.

GERARDO JOSE KUMMER JOSE A. UBERA y otros que esperan el telescopio, les diré que pronto lo publicaremos y no uno sino varios "fáciles" ¡y de los otros!...

DANIEL CASTAÑEDA. Hizo el microscopio Nº 42, las pilas Nº 45, proyector Nº 47. ¡Felicitaciones! Eso que pides está en estudio pero el material de ese transmisor no es fácil de conseguir.

OSCAR ALBERTO QUIROGA (Mendoza). Los planos de la revista HOBBY que me envías están bien simplificados, yo los entiendo sin preguntarles nada al profe. ¿No será que no conoces los símbolos de los circuitos?... Si los necesitas mandámelos a pedir, pues te quedaste sin planos, saludos a la barra de bichos electrónicos.

CARLOS SOSA. Tengo un plano de cómo poner sonido óptico a un proyector de 16 mm. pero no es tarea para un chico, con decirte que hay que hacer un volante que gire sobre rulemanes y una unidad óptica de precisión, en fin no creo que puedas realizarlo. ¿Probaste sonido magnético?... En uno de 8 mm. lo pusimos y va muy bien (SINCRONIZADO).

Chicos, antes de despedirme debo advertirles que no tengo revistas atrasadas como para conformar a todos los que piden planos... La solución es sencilla, reserven la revista al diariero así no se la pierden.

LUPIN - DICIEMBRE de 1969. Revista mensual de historietas cómicas completas, editada por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República: $ 60 m/n. OFICINAS: Avda. Roque Sáenz Peña 825, 3er. piso. Teléfonos: Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2426. Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744. Capital: Reg. de la Prop. Intelect. Nº 995.123.

Correo Argentino Central "B"
Franqueo a Pagar
CONCESION Nº 726
Tarifa Reducida
CONCESION Nº 7950

"EL PLATO VOLADOR"

(DE AQUÍ DEL PLANETA TIERRA)

fig. 1

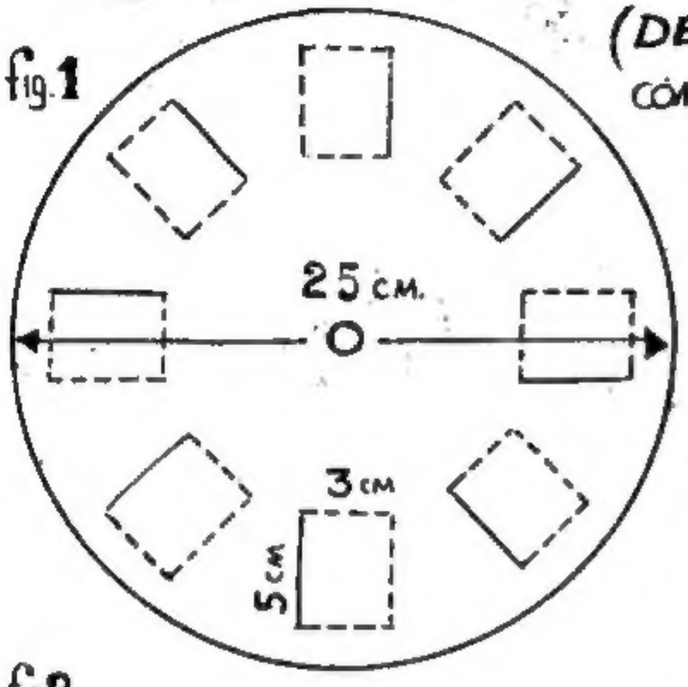
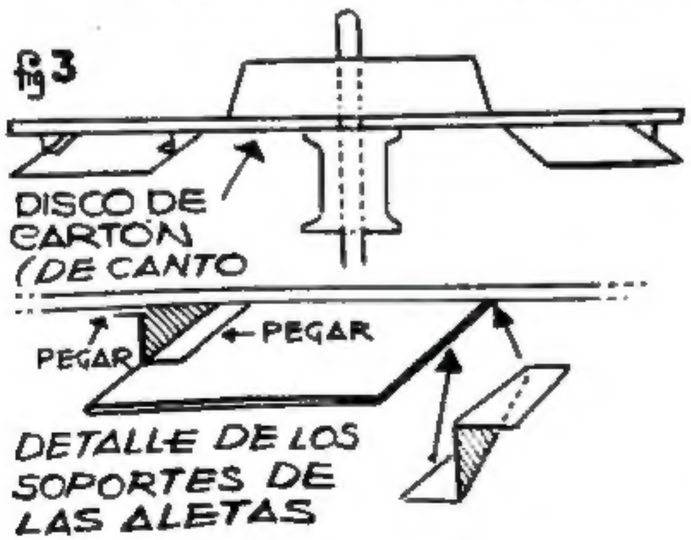


fig 2

fig 3



CÓMO HACER LA TORRECILLA SUPERIOR

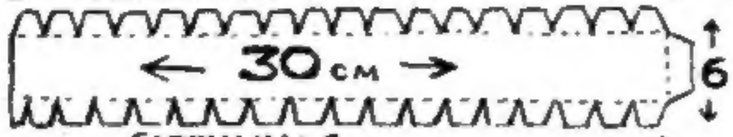
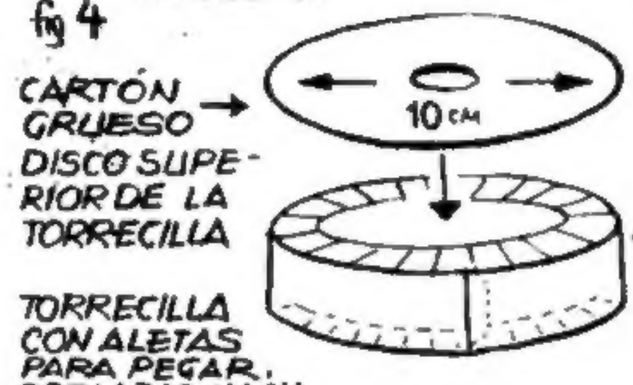


fig 4



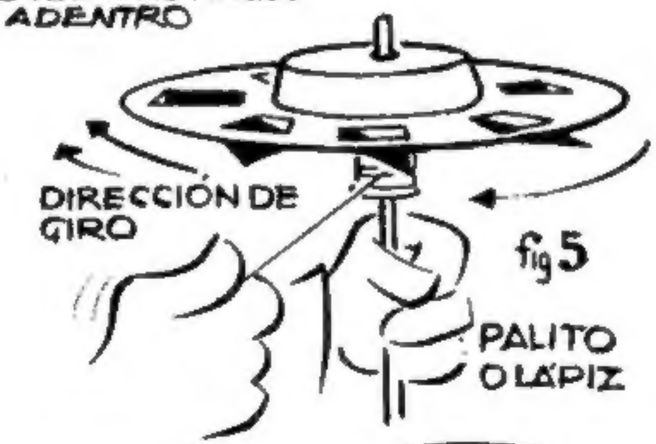
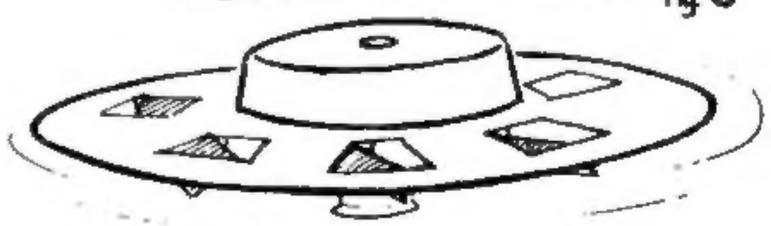


fig 5

LA PARTE PRINCIPAL DE ÉSTE PLATO VOLADOR, ES UN CARTÓN GRUESO QUE CORTAREMOS COMO INDICA LA FIGURA **1**. LUEGO LE HAREMOS OCHO ALETAS Y SE LAS FIJAREMOS EN SU POSICIÓN CON LOS SOPORTES DE CARTULINA (HACER 16) FIG. **2**. EN LA PARTE INFERIOR Y BIEN EN EL CENTRO DEL DISCO FIJAREMOS UN CARRETEL VACÍO. AHORA SOLO FALTA HACER LA TORRECILLA, VER FIG. **4**. Y PARA LANZARLO, LA FIGURA **5** NOS INDICA COMO HACERLO. OBSERVEN QUE LAS ALETAS DEBEN GIRAR HACIA EL MISMO LADO QUE INDICA EL DIBUJO.

MODELO TERMINADO fig 6



AHORA usted puede aprender a DIBUJAR en su casa, por correo

Usted recibe interesantes lecciones con ejercicios fáciles de realizar.

Un instructor especializado le guiará paso a paso corrigiendo y calificando sus Deberes, dándole consejos de verdadero amigo.

Aprenda a DIBUJAR

HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS

NO IMPORTA SU EDAD!..Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona — hombre, mujer o niño — puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, CREAR ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc.

☆

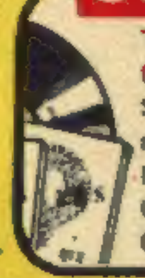
VALIOSO EQUIPO PROFESIONAL GRATIS

Nuestros alumnos reciben durante su aprendizaje el valioso "Equipo Profesional Continental."

MILES DE OPORTUNIDADES PARA HOMBRES Y MUJERES EN:

- AGENCIAS DE PUBLICIDAD
- SINDICATOS DE HISTORIETAS
- EDITORES DE REVISTAS
- ESTUDIOS DE CINE, Y TV.
- DIBUJOS ANIMADOS
- TALLERES GRAFICOS
- DISEÑO DE ENVASES
- PROPAGANDA GRAFICA

CURSO DE INGLES



También impartimos el más Moderno, Práctico y Fácil Curso de Idioma Inglés. Nuestro Sistema Lógico Audio-Visual con lecciones amenas y valiosas grabaciones fonográficas le asegura un aprendizaje rápido y perfecto. UD. APRENDE VIENDO, ESCUCHANDO Y CONVERSANDO!

ENVIE CUPON HOY MISMO

Para aprender a Dibujar, lo mejor es Continental

CONTINENTAL SCHOOLS, Dept.
Avda. de Mayo 724 – Buenos Aires 196
Sírvanse enviarme GRATIS folleto descriptivo.

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov., Estado o Depto. _____

Solicito folleto Gratis del Curso de: _____